

For Forest

5 בינואר, 2020

גיליון חורף 2019 / כרך 10(4) / היערכות למשבר האקלים

כריכה אחורית



קלאוס ליטמן, *For Forest*, סתיו 2019, 300 עצים במרכז אצטדיון Wörthersee, בקלגנפורט, אוסטריה. דיסטופיה שהעצים קיימים בה רק בתצוגות מיוחדות או קריאה להפוך עצים וטבע לגיבורי התרבות שלנו, לנוכח חשיבותם ופגיעותם בשל משבר האקלים?