

מטאדור

תמונת השער

גיליון קיץ 2017 / כרך 8(2)

1 ביוני, 2017



Aganetha Dyck, מטאדור, 2010-2011. פסלון חרסין, מנורה, דונג | צילום תקריב: William Eakin
Aganetha Dyck, אמנית קנדית בת 80, זכתה לתהילה בשל עבודותיה הנעשות תוך שימוש בדבורים, המכסות בדונג חפצים שהיא מניחה בכוורות. היא משתפת פעולה עם דבוראים ועם אנטמולוגים לא רק כדי לגרום לצופים בעבודותיה הערכה ליופי הטמון בפעילות הדבורים, אלא גם כדי להעלות את המודעות לחשיבותן של הדבורים למערכות האקולוגיות ולקיום האנושי.